

111 年新北市各級學校東南亞語文競賽  
團體朗讀文稿 緬甸語 國高中職組 A-2

ရုပ်သေးလေး လေးရုပ်

ဒီပုံပြင်ဟာ မိမိတိုးတက်မှုကိုရှာဖွေတဲ့ မြန်မာလူလင်တစ်ဦးရဲ့ပုံပြင် ဖြစ်ပါတယ်။  
လူငယ်လေး “အန်” ခရီးထွက်တဲ့အခါမှာ သူ့ဖခင်က သူ့ကိုရုပ်သေးလေး လေးရုပ်ပေး  
လိုက်တယ်။

ပထမဦးဆုံးရုပ်သေးလေးက “တိုက်ဝါ” ပါ။ ဉာဏ်ပညာထက်မြက်မှုကိုပိုင်ဆိုင်  
တယ်။ “အန်” ကို မျက်လုံးနဲ့ များများကြည့်၊ များများစဉ်းစားပြီး ကိုယ့်ပြဿနာတွေကို  
ဖြေရှင်းနိုင်ဖို့ အားပေးတယ်။

ဒုတိယရုပ်သေးလေးက “ရာဟာ” ပါ။ သူမတူကြီးမားလှတဲ့ အင်အားကို ပိုင်ဆိုင်  
တယ်။ အားနဲ့ ခြေထောက်ကို တစ်ချက်ဆောင့်လိုက်တာနဲ့ ကုန်တင်ကားထဲက ရွှေငွေ  
လက်ဝတ်ရတနာတွေအားလုံးကို “အန်” ကရရှိသွားတယ်။

တတိယရုပ်သေးလေးက “ကျော်ယီး” ပါ။ ထူးခြားဆန်းကြယ်တဲ့ မှော်တံတစ်  
ချောင်းကို ပိုင်ဆိုင်တယ်။ “အန်” ကို စည်းစိမ်ဥစ္စာတွေနဲ့ ချောမောလှပသော  
“မာလာ” ကို ရရှိစေတယ်။

စတုတ္ထရုပ်သေးလေးက “ခိုင်မာ” ပါ။ အေးဆေးတည်ငြိမ်တဲ့ စိတ်နှလုံးသားကို  
ပိုင်ဆိုင်တယ်။ သူတပါးအပေါ်မှာလည်း မတွက်ကတ်တတ်ဘူး။

အဲဒါနဲ့ “အန်” က ရုပ်သေးလေး လေးရုပ်နဲ့ ခရီးစတင် ထွက်ခွာလာပြီး လမ်းတစ်  
ဝက်မှာ “မာလာ” ရဲ့စည်းစိမ်ဥစ္စာများကို လုယူရုံတင်မက “မာလာ” ကိုပါ ခေါ်ဆောင်

ပြီး ခရီးအတူ ထွက်ခွာသွားကြတယ်။

တစ်လမ်းလုံး မာလာဟာ ပြီးရှင်မှု နည်းနည်းမှမရှိဘဲ လျစ်လျူရှုနေတယ်။

“အန်” ဟာ စည်းစိမ်ဥစ္စာကို ရရှိပေမဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာနဲ့ စိတ်ချမ်းသာမှုကို မရရှိခဲ့ပါ။  
ဝမ်းနည်းခြင်းနဲ့ အထီးကျန်ခြင်းကိုသာ ပိုပြီးခံစားခဲ့ရတယ်။

“ခိုင်မာ” က “ကျွန်ုပ်ကိုကြည့်ပါ။ ကျွန်ုပ်လိုသင်ယူပါ” လို့ ပြောတယ်။

“အန်” ဟာ စိတ်နှလုံး အေးချမ်းတည်ငြိမ်မှု ရရှိသွားတယ်။ “မာလာ” ဟာ  
လည်း “အန်” ရဲ့ ပြောင်းလဲမှုကိုတွေ့မြင်သွားပြီး “အန်” ကို ခွင့်လွှတ်လိုက်တယ်။  
ဒါ့အပြင် “အန်” နဲ့လက်ထပ်ထိမ်းမြားပြီး ပျော်ရွှင်ချမ်းမြေ့စွာ နေထိုင်သွားကြတယ်။